

# № 4. „К тому ли я тобой пленилась...“

Песня на мнимый обман и холодность. (От женщины)

Слова А. СУМАРКОВА  
(1718 - 1777)

Г. ТЕШЛОВ

Andantino.

Piano *mp*

Canto *mp* **a tempo** *cresc.*

1. Кто - му ли я то - бой, кто -  
2. ——— бе! А ты ме - ня без -

*f* *dim.* *piu f*

- му ли я пле - ня - лась, что бла - менно лю - бя, все - час но воз - ды - хать? На  
- жа - ло - стно тер - за - ешь и серд - це ты и дух в от - ча - я - нье при - вел. Иль

то-ль мо-я ду-ша лю-бо-вью за-го-ра-лась, чтоб  
ты е-ще мо-ей го-ряч-но-сти не зна-ешь, при-

*f*

мне по-то-ки слез гор-чай-ших про-ли-вать? Гу-  
-меть, му-чи-тель, как ты мно-ю о-вла-дел. Что

*a tempo*

-бить мла-ды-е ле-та, бесплод-ну страсть пи-  
в серд-це о-щу-ща-ю, пой-ми из слез мо-

*p*

- тать? и все у - те - хи све - - та в те -  
- их: как я то - бой стра - да - - ю, на -

- бе лишь по - чи - тать? В те -  
- пи - са - но на \_\_\_\_\_ них. \_\_\_\_\_

1.  
К тому ли я тобой, к тому ли я пленялась,  
Чтоб, пламенно любя, всечасно воздыхать?  
На то-ль моя душа любовью загоралась,  
Чтоб мне потоки слез горчайших проливать?  
Губить молодые лета,  
Бесплодну страсть питать  
И все утехи света  
В тебе лишь почитать?

2.  
В тебе! А ты меня безжалостно терзаешь,  
И сердце ты и дух в отчаянье привел.  
Иль ты еще моей горячности не знаешь?  
Приметь, мучитель, как ты мною овладел.  
Что в сердце ощущаю,  
Пойми из слез моих:  
Как я тобой страдаю,  
Написано на них.