

№ 5. „В отраду грусти и мученья“

Г. ТЕЦЛОВ

Alla menuetto

Piano

mf *grazioso*

rit.

Canto *a tempo**mp grazioso*

1. В от - ра - ду гру - сти и му - че - - нья,
2. Все, ви - жу я, в те - бе пре - мен - - но

mp a tempo

p con eleganza

что я, мой свет, то - бой тер - плю, и - но - го
к смер - тель - ной го - - ре - сти мо - ей! Что-ж серд - це

p

нет мне у - те - ше - нья, лишь только что я ³ сле - зы лью.
 столь о - же .. сто - чен - но, до - ко - ле - жбу - дешь в мы - сли сей?

p О, ты, слад - чай - ша - я у - те - ха, что в свете есть те -
 У - же на ме - сто ла - ски - стро - гость яв - ляет твой пре -

f *tr*
 - бя ми - лей? Но есть ли ты не дашь у - сле - ха,
 - лест - ной взгляд. На мес - то не - жно - сти - су - ро - вость

ты-са-мой лю-той смер-ти злей, ты-са-мой
у-ста тво-и мне го-во-рят, у-ста тво-

лю-той смер-ти злей.
-и мне го-во-рят.

1
В отраду грусти и мученья,
Что я, май свет, тобой терплю,
Иного нет мне утешенья,
Лишь только что я слезы лью.
О, ты, сладчайшая утеха,
Что в свете есть тебя милей?
Но есть-ли ты не дашь успеха,
Ты-самой лютой смерти злей. (зр.)

2
Все, вижу я, в тебе премоно
К смертельной горести моей!
Что ж сердце столь ожесточенно,
Доколе-ж будешь в мысли сей?
Уже на место ласки-строгость
Являет твой прелестной взгляд,
На место нежности-суровость
Уста твои мне говорят. (зр.)

3
Ах, долго ль мне тобой терзаться,
Всегда твою холодность зреть,
Грустить и, ах, не утешаться,
В отчаянии умереть?
Увяну в самом лучшем свете,
Когда угодно то судьбе,
А ты останешься на свете:
Ищи верней меня себе (зр.)